

Бібліотека с-ще Слобожанське
філія КЗ «Слобожанський центр культурних послуг»
Слобожанської селищної ради



Новинки від УІК

*Анотований бібліографічний список
нової літератури*

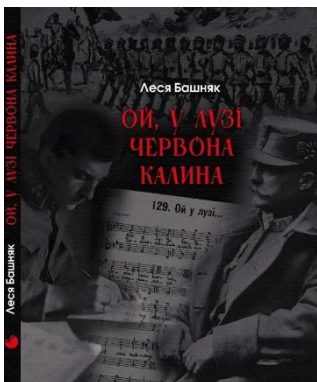
Випуск 8 (18)



с-ще Слобожанське
2025

Бібліотека селища Слобожанське пропонує книжкові новинки від Українського інституту книги, які надійшли до бібліотеки в 2025 році.

Мистецтво



1. Башняк Л. Ой, у лузі червона калина / Леся Башняк. - Київ : Саміт-Книга, 2024. - 118 с. : іл.

Книга «Ой, у лузі червона калина» відкриває перед нами пласт творчості Українських січових стрільців та їх роль у формуванні української культури на початку ХХ століття.

Авторка висвітлює творчу діяльність Легіону УСС, яка охоплює літературну та музичну творчість, образотворче мистецтво, стрілецький театр. Книга розкриває, як культурна спадщина Українських січових стрільців вплинула на формування національної ідентичності українців, сприяла духовному піднесенню в непрості історичні часи та стала символом сучасної боротьби за незалежність України. Видання базується на архівних матеріалах і стане цікавим для істориків, культурологів і всіх, хто цікавиться національним відродженням.

Художня література



2. Гуменюк Н. «Твоя навіки...» / Надія Гуменюк. - Харків : Фоліо, 2024. - 318 с. - (Великий роман).

Самі небеса благословили їхнє кохання – Ліда Кушнірук і Михайло Чигрин змалечку були разом: у рідному селі, в Луцькій українській гімназії, у мріях і навіть у тюрмі, до якої їх запроторювали за український патріотизм. У в'язниці їх розділяла кам'яна стіна старовинного монастиря.

Михайлова дорога пролягла через країни Європи аж до Австралії. Він часто опинявся на межі життя і смерті, та куди б не закинула його доля, зберігав подарований Лідой на прощання золотий перстень і її листи, що стали його оберегом.



3. Клименко О. О. Прудкий шмугляр : історичний роман / Олег Клименко. - Тернопіль : Богдан, 2024. - 548 с.

У романі розкрито маловідомі факти протиборства спеціальних служб на українських теренах, коли людство опинилося на краю прірви – напередодні вибуху Першої світової війни. Перед очима читача постає галерея розвідників і контррозвідників обох сторін протистояння, а також промайнуть колоритні постаті пройдисвітів й авантюристів, без котрих життя будь-якого суспільства було б неповним. Роман насичений карколомними сюжетними ходами, смертельним ризиком персонажів, їх благородством і цинізмом, гострими інтригами, злом та підлістю, які супроводжують хід історичних подій. Деякі імена автор змінив, а деякі залишив у їх історичній достовірності.

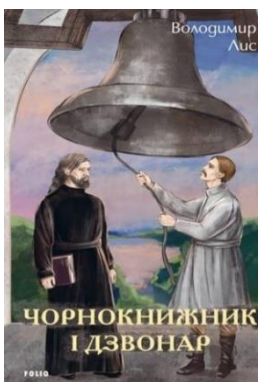


4. Корній Д. Чарівний звірслов українського міфу. Птахи / Дара Корній ; іл. С. Мудрої. - Харків : Віват, 2024. - 425 с. : іл. - (Оберіг).

«Чарівний звірслов українського міфу. Птахи» – чарівна книжка – провідниця у світ птахів, реальних і витворених багатою уявою праукраїнців. Пернаті в’ють гнізда на липі біля хати й на горищі багатоповерхівки, у садках і парках, але передусім у казках, легендах, притчах, колядках, щедрівках і колискових. Вони можуть легко дістатися Ірію й відімкнути його ключами, постають творцями-деміургами та провісниками волі богів. Ці птахи пророкують долю цілих народів або ж просто через слова колискових і забавлянок допомагають мамі заспокоїти немовля.

Зі сторінок цієї книжки до вас прилине вогняний першоптах, якого праукраїнці називали Сокіл-Рід і вважали Творцем Усесвіту. Ви завітаєте в Райський сад помилуєтеся птахами-дівами, його мешканками. Потрапите на пташиний суд і разом із птахом Суддею спробуєте чинити по справедливості. А ще дізнаєтеся багато цікавого про москальську зозулю, золотоключницю, крилатих посланців Дажбога й Велеса... Однак стережіться нечистих птиць, пов’язаних із потойбічним світом і нечистою силою. Подейкують, що вони віщують лихо і приносять біду на своїх крилах.

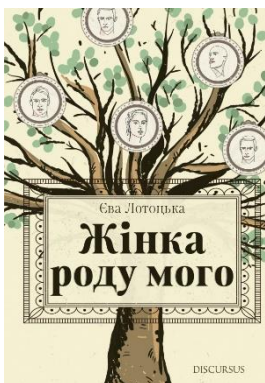
Прочитайте книжку – і перед вами постане величезний і цікавий шар культурної спадщини давніх українців, химерний звірслов, що його дослідила й опрацювала українська письменниця Дара Корній.



5. Лис В. С. Чорнокнижник і дзвонар : роман / Володимир Лис. - Харків : Фоліо, 2024. - 445 с. - (Великий роман).

Змальовуючи події XIV століття, роман «Чорнокнижник і дзвонар» занурює в атмосферу української минувшини, де нашим співвітчизникам доводиться долати війну, чуму та інші лиха, але водночас апелює до сучасних подій і реалій. Спостерігаючи за карколомними перипетіями життя його героїв – історичних осіб і вигаданих персонажів, читачі мають змогу поміркувати над вічними цінностями, актуальними й у сьогоденні.

Автор ставить своїх героїв перед складними дилемами, змушуючи й нас замислитися над проблемою морального вибору та її наслідків і тим, що ж насправді є вирішальним у долі людини – Боже провидіння, збіг обставин, чийсь дії чи її власні вчинки.



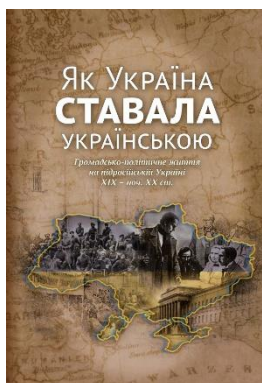
6. Лотоцька Є. Жінка роду мого : роман / Єва Лотоцька. - Брустури : Дискурс, 2024. - 282 с.

Студентка Дарина Гаєвська досліджує власний родовід, розглядаючи старі фото й слухаючи історії про життя прабабці Ганни.

Роман «Жінка роду мого» – сага про життя чотирьох поколінь на тлі історичних подій в Україні, що охоплюють 1928-2023 роки. Наша історія рухається по спіралі: ті ж вороги, що відібрали юність і свободу Ганни століття тому, розпочали широкомасштабну війну тепер, коли Дарина насолоджується студентськими роками. Зрештою, навіть відносно спокійне життя Дарининих бабусі й мами лише напозір благодатне, бо бути українцями під совєтською окупацією непросто, часом небезпечно.

Оберіг роду – сорочка, яку Ганна вишила в ГУЛАГу, – це символ мрії про волю і повернення додому.

Історія України



7. Гирич І. Як Україна ставала українською : громадсько-політичне життя на підросійській Україні XIX-поч. XX ст. / Ігор Гирич. - Київ : Кліо, 2024. – 191 с.

Ця книжка присвячена суспільно-політичному життю підросійської України на зламі XIX і XX ст. Автор висвітлює історію українського національно-визвольного руху того часу, розглядає його на тлі інших національних рухів Центрально-Східної Європи, змальовує боротьбу українських інтелектуалів з Російською імперією та імперською громадською думкою, показує трансформацію поглядів українського інтелектуального середовища від федеративних ідей до самостійницького проекту.

Кожен розділ доповнюють додаткові матеріали – словник ключових термінів, тематичні цитати з праць діячів європейських національних рухів і дослідників національного життя, біографічні довідки про персоналії, згадані в розділі.

Для всіх, хто цікавиться еволюцією громадсько-політичної думки, українським національно-визвольним рухом модерної доби та загалом історією України XIX – початку XX ст.

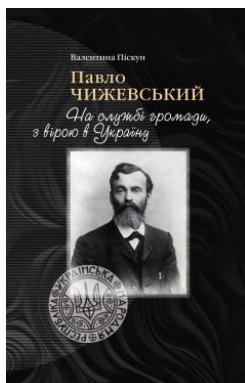


8. Кутняков С. Порт Маріуполь: історія форпосту на Сході Європи / Сергій Кутняков. - Київ : АртЕк, 2024. - 212 с.

Місто, що народилося як козацький форпост рибалок і мисливців, що стало багатим завдяки морському порту – це все про Маріуполь. А ще він уславився першим успіхом у звільненні Сходу України у 2014-му та небаченою мужністю оборонців під час блокади 2022-го.

На сторінках книги ви знайдете оповіді про динамічний довоєнний розвиток найбільшого портового господарства Азовського моря та історію краю, які перемежуються зі спогадами портовиків, захисників українського Маріуполя в часи воєнного лихоліття. Героїзм і трагедії, звиятиги і зради, допомога й мародерство – коктейль Життя, фільтрувати який доведеться тут і тепер.

Читач познайомиться з реальними й невідомими широкому загалові героями, пройнявшись їхніми долями, жагою до перемоги і життя. Книга мотивує на боєздатність і успіх, формує бажання пізнавати історію, природу і багату спадщину унікального краю, аби якнайшвидше звільнити й відродити його.



9. Піскун В. М. Павло Чижевський. На службі громади, з вірою в Україну / Валентина Піскун. - Київ : Кліо, 2024. - 157 с.

Ця книжка розповідає про життєвий шлях і громадську діяльність Павла Івановича Чижевського (1860-1925) – українця, уродженця Полтавщини, який своєю працею утверджував Україну й українську націю у світовому просторі. Він був членом першої Державної думи Росії і Української Центральної Ради, головою Надзвичайної торговельної місії УНР до Швейцарії, Франції та Італії. Автор низки публіцистичних праць, присвячених проблемам українського державотворення; винахідник «вітрової тюрбіни», що засвідчено швейцарським патентом. Батько чотирьох синів, троє з яких захищали Україну від російсько-

більшовицької навали в Армії УНР.



10. Силкін Є. Стратегія протистояння / Євген Силкін. - Київ : Саміт-Книга, 2024. - 230 с.

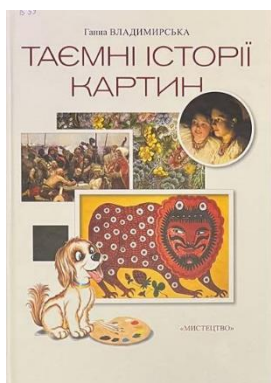
У книзі автор, офіцер штаба командування об'єднаних сил ЗСУ, розповідає про нелегкий шлях протистояння збройної агресії Російської Федерації проти України. Події перших днів та місяців конфлікту, які поступово стираються з пам'яті, тут фіксуються свідками. Автор, зокрема, зосереджується на діях та стратегічних завданнях, поставлених перед Командуванням Об'єднаних Сил Збройних Сил України. Він розкриває деталі підготовки особового складу та військової техніки, проведених навчань і прийнятих рішень, які дозволили українській армії ефективно протистояти ворогові. Особлива увага приділяється оперативним діям, які зламали плани російської агресії в Миколаївській та Одеській областях, а також на Донбасі. Автор розкриває тонкі деталі та стратегічні відомості, які допомогли українській армії відстояти свою територію та здобути важливі перемоги. Ця книга стане важливим джерелом для розуміння та оцінки дій військового керівництва України під час складного періоду збройного конфлікту...

Книги для дітей



11. Булгакова Г. Лев у цирку не сміється : історії хвостатих з неволі : для дошк. віку / Ганна Булгакова ; худож. К. Шуба. - Харків : Ранок, 2024. - 32 с. : іл. - (Книжки про важливе).

Як почуватися чорна пантера в маленькій клітці приватного зоопарку? Чого найбільше хочеться дельфіну в дельфінарії? Чому лев у цирку не сміється? Відповіді дітлахи дізнаються з цієї книжки-інтерв'ю безпосередньо від тварин. Зворушливі історії та мрії тварин не залишать байдужими і розкриють інший бік цирків, зоопарків і фотопослуг. Книжка містить поради від організації UAnimals, щоб малеча дізналася, які природні потреби мають тварини та як кожен із нас може посприяти тому, щоб усі вони жили в безпеці.



12. Владимирська Г. Таємні історії картин / Ганна Владимирська. - Київ : Мистецтво, 2024. - 111 с. : іл.

Це видання – розповідь про український живопис і графіку для дітей. Автор виразно та цікаво впливає на дитячу уяву та веде юного читача по лабіринтах незвіданого й прекрасного. У різні моменти життя у дитини виникають запитання: для чого людині потрібне мистецтво, як розуміти живопис? Чому потрібно знайомитися з музеями, дивитися на картини й скульптури і взагалі – старатися зрозуміти мистецтво? Автор пропонує відповіді на ці питання. У книжці розглядаються твори видатних українських митців.



13. Войцехівська С. Заблукати до монголів : для мол. і серед. шк. віку / Саша Войцехівська ; худож.: К. Слонова, С. Рунова. - Київ : Портал, 2024. - 84 с. : іл.

Чорногрив – кумедний і норовливий кінь, який жив майже вісімсот років тому.

Якось він заблукав із Прикарпаття аж у Великий степ, де зустрів монгольські племена. Там його ледь не з’їли!

Після всіляких пригод Чорногрив зрештою непогано прилаштувався між войовничих монголів. Та одного дня зрозумів: ці люди йдуть руйнувати Київ, а він нічим не може зарадити. Чи може?



14. Вротна Ю. Коровай, який роздавав вайфай : фантастична повість із елементами техно / Юлія Вротна ; іл. М. Іванової. - Тернопіль : Богдан, 2024. - 68 с. : іл.

Прабабуся подарувала Михасеві на день народження коровай, але хлопчик зігнував подарунок, бо «то не вай-фай». Коровай, звісно, засмутився – але не образився, а вирішив... апгрейднутися! На цьому нелегкому шляху його чекають дивовижні пригоди і неймовірні персонажі – кумедний пан Товстенко, бездомний пес Омега, кулінарна технологиня Катерина Василівна, дівчинка-винахідниця Марійка Кюри... Та чи допоможуть вони здійснити Михасеву мрію?



15. Історії про важливе : 75 притч для роздумів із дітьми : для мол. шк. віку / авт.-упоряд. Е. Добровольська ; іл. Я. Писанко. - Київ : Агенція "ІРІО", 2024. - 175 с. : іл.

Сьогодні наші діти разом із дорослими переживають нелегкі часи. Тому так важливо дати їм можливість вчитися, розважатися, відпочивати. А ще необхідно зробити все можливе, щоб наші діти, попри всі негаразди, зростали добрими і справедливими, чуйними і відважними, толерантними; цінували своїх друзів, любили своїх батьків, свій рідний край. 75 притч допоможуть дитині знайти відповіді на велику кількість запитань. Дадуть їй уявлення про толерантність, сприятимуть розумінню толерантності як цінності сучасної людини. Істрії в книжці формуватимуть повагу і визнання до себе та інших людей. Через читання діти розвиватимуть навички терпимого ставлення до інших людей та вміння щось робити в команді, зростати чуйною і небайдужою. Також у книзі розкривається питання користі читання, правильного харчування й дотримання режиму дня.



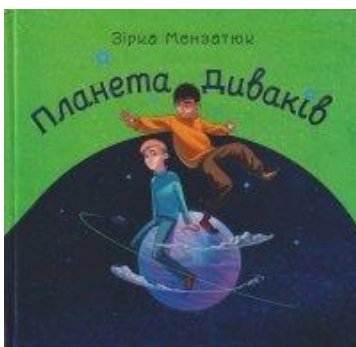
16. Макаревич М. Музична Україна : 12 українських композиторів XX-XXI ст. : для мол. і серед. шк. віку / Мирослава Макаревич ; іл. Т. Животкова. - Київ : Агенція "ІРІО", 2024. - 60 с. : іл.

«Музична Україна. 12 українських композиторів XX-XXI ст.» – збірка есеїв про 12 українських композиторів, чия творчість увійшла до скарбниці всесвітньої музичної спадщини. Представлено цікаві факти біографії композиторів та інформацію про перлини української класичної музики у виконанні найкращих українських музикантів, зокрема, скрипальки Богдани Півненко, Національного ансамблю солістів «Київська камерата», академічного Камерного хору «Київ».



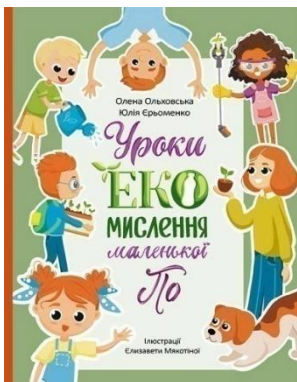
17. Мензатюк З. З. Зимовий пікнік : оповідання / Зірка Мензатюк ; худож. А. Стрілак. - Чернівці : Букрек, 2024. - 32 с. : іл.

Навіть на звичній зимовій прогулянці дітям цікаво геть усе: і чому сніг поскрипує, і що це за пташка співає, і чи їй не холодно, і що вона їсть? Такі відверті дитяча турбота й бажання допомогти птахам в нелегку зимову пору – їх варто плекати. Як це робити правильно, екологічно й так, аби не нашкодити – діти дізнаються з цієї розповіді. «Зимовий пікнік» – це тепла історія про те, як власним прикладом та ненав’язливо виховати відповідальних та толерантних до природи дітей.



18. Мензатюк З. З. Планета диваків : оповідання / Зірка Мензатюк ; іл. Н. Куневич. - Чернівці : Букрек, 2024. - 68 с. : іл.

Михась Попадюк живе в країні, що вже не існує. Шкільні пригоди можуть здатися смішними чи незрозумілими у сучасному світі. Та головному герою і його друзям доводиться стикатися зі спадщиною радянського часу: обманом, схильністю до крадіжок, намаганням перекласти провину на будь-кого. У таку прикру реальність раптово потрапляє зоряний прибулець з далекої галактики. Знайомство з ним – це велика подія для Михася, а заразом, – чимале випробування на чесність, порядність та відданість. Як зреагував на земне життя космічний мандрівник і, найголовніше, – чи вдалося таки йому потрапити на потрібну планету?



19. Ольховська О. М. Уроки екомислення маленької По / Олена Ольховська, Юлія Єрьоменко ; іл. Є. Мякотіної. - Харків : Ранок, 2024. - 80 с. : іл. - (Читай. Пізнавай).

Ця книжка про допитливу й енергійну дівчинку Полінку (По), її родину та друзів, які вирішили зробити свій внесок у захист природи. Разом діти вчаться піклуватися про довкілля: сортувати сміття, вирощувати рослини та допомагати тваринам. У захопливій і доступній формі маленькі читачі дізнаються про важливість екологічного мислення та роль кожної людини в збереженні нашої планети. Цікаві пригоди, корисні поради і завдання допоможуть дітям усвідомити: ми всі відповідальні перед природою і мусимо зробити щось на її користь.



20. Остапенко Г. С. Моя Україна і я. Мудрі комікси : для дошк. та мол. шк. віку / Г. Остапенко, Н. Людкевич, О. Кочура. - Київ : Світич, 2024. - 64 с. : іл.

Збірка коміксів Ганни Остапенко, Наталі Людкевич та Ольги Кочури «Моя Україна і Я» допоможе маленьким читачам і читачкам навчитися робити правильний вибір у різних життєвих ситуаціях, орієнтуючись на демократичні цінності й мультикультурність. Збірка складається з 25 коміксів, що зображують обставини, у яких може опинитися кожна дитина.



21. Проша В. Стрічка, каблучка, баламути й обручка / Варка Проша ; худож. Є. Гришко. - Київ : Моя книжкова полиця, 2024. - 103 с. : іл.

Нації, багатшої розмаїттям прикрас, годі знайти! Українці цінують красу, захоплюються вмінням майстрів і зацікавлено пізнають оздобу інших народів. Але ж які ми багаті! Згарди, гердани, коралі, пацьорки, дукачі й колти, лунниця, салби, баламути, шелести й дармовиси.

Орнаментований чокер на Лесі Українці має стильний і сучасний вигляд. А одна з перших леді України з найдорожчих прикрас вибрала на інавгурацію чоловіка давні українські баламути. Чи не князь Святослав започаткував моду на чоловічу сережку? Її підхопили козаки, а тепер наші захисники не цураються цієї

традиції. Як приємно власноруч сплести гердан, закодувавши в нього щось потаємне!

Так багато цікавого зібрано у цій книжечці! Кожній прикрасі присвячена коротенька історія, де за героїв – наші сучасники. Нарешті є нагода легко розібратися у складних назвах і збагнути, чому мешканці різних регіонів України шанували саме цю прикрасу. Цікаво пізнавати історію країни через прикраси й ділитися прочитаним із близькими!

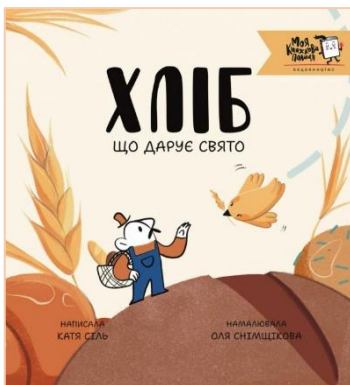


22. Радзивілл О. Оповиті легендами. Славетні правительки і правителі Русі-України : нариси : для серед. шк. віку / Олена Радзивілл ; худож. О. Кононченко. - Київ : Рідна мова, 2024. - 191 с. : іл. - (Популярний нонфікшин).

Здавалося б, що цікавого можна дізнатися про правителів і правительок середньовічної Русі-України? Адже про них уже написано дуже багато і наукових праць, і повістей, і романів, а ще знято фільми, поставлено вистави... Проте ці справді непересічні особистості досі оповиті таким густим серпанком таємничості, що годі відрізнити правду від вигадки, а легенду – від документального свідчення. Ця невеличка книжка – спроба відсунути або

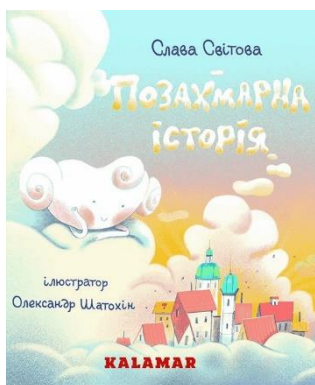
хоча б трохи відхилити ту щільну завісу, дізнатися, якими ж були ті самі оповиті легендами князі, княгині та князівни, від волі яких часом залежала доля не лише Русі, а й цілої Європи.

Запрошуємо в захопливу мандрівку сторінками нарисів й бажаємо несподіваних відкриттів і феєричних осянь! Цікаві пізнавальні рубрики й творчі завдання стануть вашими дороговказами в цій мандрівці.



- 23. Сіль К. Хліб, що приносить свято** / Катя Сіль ; іл. О. Снімщікова. - Київ : Моя книжкова полиця, 2024. - 56 с. : іл. - (Кольорові світи).

Як часто ми снідаємо канапкою чи обідаємо пиріжком? Скільки імен має український хліб і в які країни він подорожує? І чому старші люди кажуть, що хліб не можна викидати? На всі ці запитання відповідь книжка, яку ви тримаєте в руках. Авторка задумувала її як біографію українського хліба. Адже хліб супроводжує нас щодня: він є на кожному українському святі, він точно є в хлібниці у вас удома. Ця книжка запашна, як свіжоспечена булочка, і солодка, як медяний пряник.



- 24. Світова С. Позахмарна історія** / Слава Світова ; худож. О. Шатохін. - Київ : Каламар, 2024. - 47 с. : іл.

Як зробити веселішим власне життя і розвеселити інших? В чому секрет щастя? Який найбільший скарб можна знайти кожного дня? На усі ці запитання знайде власні відповіді головна героїня цієї чудової історії.



- 25. Сердюк М. Суперлюди. Технології незламності** / Марія Сердюк ; худож. Л. Бельдій. - Київ : Моя книжкова полиця, 2024. - 80 с. : іл. - (Круті знання для пізнання).

Суперлюди серед нас! Люди з надзвичайними можливостями, сталевим характером і незламною волею. Люди, тіло яких дало збій, але вони не зламалися, справили його й живуть щасливе та повноцінне життя. Руся і Саша із суперногами, Ілля із супероком, Маша із супервухом, Ерін із серцем, яке працює від батарейок, та багато інших чудових людей доводять: неможливого не існує. Ми покажемо, що фізичні недоліки – це насправді не вади, а справжня суперсила. Головне – знати, як цією суперсилою

користуватися.



- 27. Скуловатова О. Сміттярики** : казкова екоповість : для дошк. та мол. шк. віку / Олена Скуловатова ; худож. Н. Бутенко. - Біла Церква : Час Змін Інформ, 2024. - 101 с. : іл.

У новій казковій еко-повісті Олени Скуловатової на вас чекають пригоди сміттяриків, які живуть на звалищі. У книжці немає нудних повчань, але після її прочитання діти зроблять висновки про важливість сортування сміття, збереження екології й дбайливого ставлення до всіх живих істот.



28. Скуловатова О. Щоденник моєї ма : повість : для серед. шк. віку / Олена Скуловатова ; іл. В. Печеник. - Харків : Віват, 2024. - 273 с. : іл. - (Книжкова полиця підлітка).

Аврора мешкає разом із мамою та молодшим братом у Києві. Їхній тато служить у ЗСУ та перебуває на фронті. Надворі зима, й через часті вимкнення світла мама на якийсь час заводить дітей у село. Аврорі це не до вподоби: понад усе вона любить грати в «Роблокс», а в дідуся немає інтернету. Нудьгуючи, дівчинка випадково знаходить старий мамин щоденник – і занурюється в історію давніх літніх пригод, у яких бачить маму зовсім по-новому...

Дружба, перша закоханість, пошук свого місця в житті, розчарування і перемоги – ці речі існують у всіх поколіннях. Тож, можливо, старий щоденник зможе стати містком між Авророю та її мамою і допоможе їм порозумітися?



29. Смаль Ю. Мій пласт / Юлія Смаль ; худож. В. Крижановська. - Київ : Моя книжкова полиця, 2024. - 126 с. : іл. - (Кольорові світи).

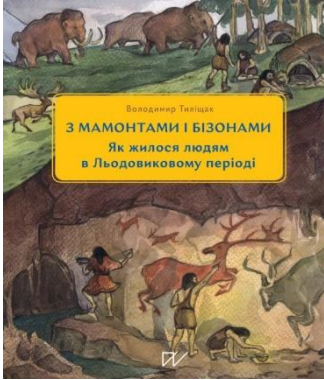
СКОБ! Поговоримо про ПЛАСТ? Про те, як будувалася і продовжує розбудовуватись українська спільнота по всьому світу, збудована на найміцніших моральних основах та об'єднана патріотичними цінностями. Від Парижу до Барселони, від Києва до Варшави, Сіднею, Вашингтона.

Український скаутинг – це не тягання важелезних наплічників, додання кілометрів у важких черевиках, ночівлі серед поля чи лісу просто неба чи під ненадійним захистом тоненького накриття. Точніше і це також, та не лише...!

Пласт – це українська спільнота, яка береже українську традицію, об'єднує українців по всьому світу. Це міцний ланцюг єдності, який простягається світом, тримаючись за який ти завжди будеш серед своїх за цінностями, світоглядом і головне ти завжди будеш в Україні, навіть за кордоном.

Ось ця книжка дає відповідь: для чого дітям спільнота, чому товариство важливе у формуванні особистості, як відбувається патріотичне виховання молоді в сучасному українському суспільстві та середовищі, як в Україні, так і за її межами. Вона спонукає дітей та молодь долучатись не тільки до ПЛАСТу, але й до інших територіальних молодіжно-культурних громад, показує важливість організованої спільноти в житті та зростанні, важливість та можливість участі в громадських організаціях, організаціях місцевого самоврядування тощо.

Вона відкриє всі таємниці неймовірного дива, яке пластуни називають «чаром пластування». Чар пластування – це не про магію і не про отруйні приваблюючі любистки – любовні відвари, ні. Це про стан душі, коли ти справді закоханий в те, що робиш, коли цілий рік тобі сняться стежки під важкими черевиками, багряні сполохи ватри, іскри від якої підіймаються так високо, скільки сягає око, про виклики, які долаєш.



30. Тилищак В. З мамонтами і бізонами. Як жилося людям у льодовиковому періоді : для мол. і серед. шк. віку / Володимир Тилищак ; іл.: Г. Вергелес, М. Соловйової. - Київ : Портал, 2024. - 87 с. : іл.

Первісні люди не залишили по собі письмових свідчень, тому складно уявити, що вони любили, чого боялися, із чого раділи. Однак історії про те, як усе починалося, бувають найцікавішими, і нам природно хочеться знати, звідки взялося людство та як йому велося в часи без каналізації, супермаркетів і громадського транспорту.

Володимир Тилищак, археолог і публіцист, розповідає захопливу історію про льодовиковий період, про людей, які жили в ньому, а також про те, звідки ми можемо дізнатися, якими вони були. У яких домівках мешкали наші далекі предки? Що їли і як роздобували цю їжу? У що вдягалися? Як розважалися? Яким було їхнє дитинство? І які дивовижні звірі жили навколо них? «З мамонтами і бізонами» відповідає на ці питання – і ще на багато інших.



31. Шашкова-Журавель І. Озеро у Квітосіївському парку. Данаприки : повість-казка : для мол. та серед. шк. віку / Ірина Шашкова-Журавель ; худож. О. Кондратенко. - Біла Церква : Час Змін Інформ, 2024. - 133 с. : іл.

Маленькі чарівні істоти з потужною енергією полюбують жити біля води. Вони зветься данаприками на честь скіфської назви річки Дніпро «Данапр» («дан» – річка та «апр» – глибокий). Данаприки живуть в сучасному українському місті та, подібно до людей, є дуже різними. Так, комусь із них подобається дбати про довкілля, ділитись своєю позитивною енергією та розвиватись, а деяким більш до смаку зловтішатись та в різний спосіб (іноді дуже кумедно) капостити. Одного разу підступний данаприк – лиходій

потрапляє до спільноти добрих данаприків з метою посіяти серед них заздрість та зруйнувати їх дружбу.